

# CONSTRUYENDO UNA COMUNIDAD EDUCATIVA INCLUSIVA DESDE EL AULA

---

## DIMENSIÓN: LIDERANDO Y MONITOREANDO LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

### NOTA

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el director”, “el docente” y sus respectivos plurales para aludir a hombres y mujeres. Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo nombrar conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a”, “los/las” y otras similares, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

## PRESENTACIÓN

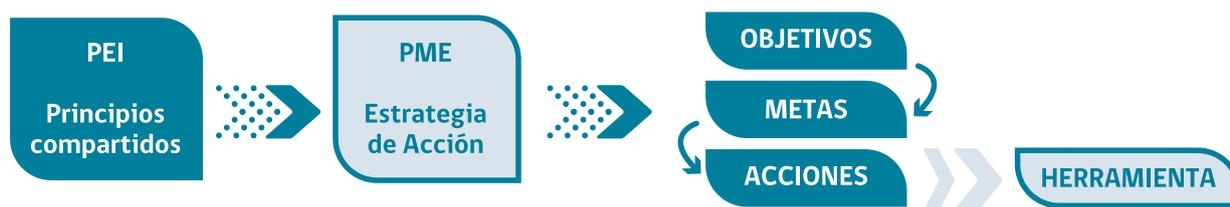
Esta herramienta busca apoyar la implementación de la siguiente **práctica** propuesta dentro de la dimensión **Liderando los procesos de enseñanza y aprendizaje** del Marco para la Buena Dirección y el Liderazgo Escolar (Mineduc, 2015):

**Identifican y difunden entre sus docentes y directivos, buenas prácticas de enseñanza y aprendizaje como de gestión pedagógica, tanto internas como externas y que respondan a las necesidades de sus estudiantes.**

La herramienta responde al siguiente **objetivo**:

**Acompañar al equipo pedagógico en el diseño de estrategias que fomenten el aprendizaje de todos los estudiantes, para así contribuir, desde el aula, a la construcción de una comunidad educativa inclusiva.**

Se recomienda relacionar esta herramienta con los objetivos estratégicos del Plan de Mejoramiento Educativo (PME). Lo anterior permitirá al equipo directivo tener claridad respecto al espacio que ocupa esta acción en su estrategia, y poder así explicitarlo con el resto de la comunidad educativa, dándole contexto y coherencia. Si uno de los sellos del establecimiento educativo dice relación con la inclusión, o se ha declarado su importancia por medio de las metas que la comunidad comparte, es la oportunidad de relevar esta información, reforzando los sentidos de las acciones comprometidas en relación al tema.



## INTRODUCCIÓN

En contextos escolares altamente segregados, como son los de nuestro país, para que todos los estudiantes de una clase logren un avance significativo en los aprendizajes, es necesario que la enseñanza esté asentada sobre altas expectativas académicas que capitalice en su cultura, lengua, experiencia e identidad, y así avanzar en la disminución de la injusticia social. Esto implica que los profesores construyan sobre los recursos intelectuales que traen los estudiantes para así, desde un cuidadoso andamiaje, superar las brechas (Montecinos, 2016). Institucionalmente, implica flexibilidad y diversificación del trabajo pedagógico, facilitando un camino de aprendizaje pertinente y relevante para cada uno de ellos. De esta manera se facilita que se vean representados y se reconozcan en las actividades y los espacios que la escuela les ofrece (Mineduc, 2016).

Estos principios son de especial prioridad para la política pública, lo cual se ve reflejado en las Orientaciones para la Construcción de Comunidades Educativas Inclusivas, la cual destaca la importancia de que la cultura inclusiva se construya también desde las prácticas pedagógicas (Mineduc, 2016).

- › *¿Cómo los directivos, desde su gestión pedagógica, fomentan una implementación de prácticas de enseñanza inclusiva, que responda a las necesidades de todos los estudiantes?*

Para responder a esta pregunta, se ofrece una herramienta en la que encontrará tanto experiencias inspiradoras como estrategias que fomenten prácticas pedagógicas inclusivas:

## Construyendo una comunidad educativa inclusiva desde el aula

### I. Experiencias inspiradoras de inclusión

**Tipo:** taller.

**Tiempo:** 90 minutos.

Dirigido a **equipo directivo** para ser usada en **reuniones** con el **equipo docente o en instancias de reflexión pedagógica**.

**Participantes:** equipo directivo y equipo docente (y, eventualmente, asistentes de la educación).

**Objetivo:** analizar estrategias pedagógicas que fomentan la inclusión para así reconocer aciertos y desafíos en las propias prácticas.

**Materiales:** anexos 1, 2, 3 y 4.

### II. Nuestras estrategias para fomentar la inclusión

**Tipo:** taller.

**Tiempo:** 90 minutos.

Dirigido a **equipo directivo** para ser usada con el **equipo docente o en instancias de reflexión pedagógica**.

**Participantes:** equipo directivo y equipo docente (y, eventualmente, asistentes de la educación).

**Objetivo:** diseñar y compartir con el equipo pedagógico estrategias que fomentan la inclusión en el aula.

**Materiales:** anexos 5, 6 y 7.

## I. EXPERIENCIAS INSPIRADORAS DE INCLUSIÓN

Los equipos directivos están llamados a favorecer el desarrollo de comunidades educativas más inclusivas, tanto desde una visión estratégica compartida, como también desde las prácticas pedagógicas. Para ello, no solo basta compartir la idea de lo importante que es brindar a los estudiantes un ambiente educativo inclusivo y del cual se sientan parte, sino también tener el conocimiento teórico del concepto de inclusión<sup>1</sup>. Asimismo, se espera también que los directivos tengan conocimiento de las “estrategias para promoverlas, así como la comprensión de las políticas públicas en educación sobre esta materia” (Mineduc, 2015). De esta forma, para el desarrollo de la primera sesión

**Tipo:** taller.

**Tiempo:** 90 minutos.

Dirigido a **equipo directivo** para ser usada en **reuniones** con el **equipo docente o en instancias de reflexión pedagógica**.

**Participantes:** equipo directivo y equipo docente (eventualmente otros profesionales asistentes de la educación).<sup>3</sup>

**Objetivo:** analizar estrategias pedagógicas que fomentan la inclusión para así reconocer aciertos y desafíos en las propias prácticas.

**Materiales:** anexos 1, 2, 3 y 4.

de trabajo que esta herramienta propone, se presentan una serie de experiencias pedagógicas inclusivas y de distinciones conceptuales acerca del enfoque inclusivo en educación, las cuales se espera que sirvan para analizar las propias prácticas pedagógicas, enriqueciendo las nociones que cada profesional del equipo pedagógico<sup>2</sup> tiene respecto de este enfoque.

<sup>1</sup> Para construir una comprensión compartida de los conceptos de inclusión y diversas, se recomienda la herramienta “Construyendo los conceptos de diversidad e inclusión en nuestra comunidad” de la dimensión **Gestionando la Participación y Convivencia Escolar**.

<sup>2</sup> Equipo pedagógico comprende todos los docentes, otros profesionales y técnicos que participan directamente o apoyando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

<sup>3</sup> Se recomienda que el equipo directivo evalúe quienes serán convocados a las sesiones de trabajo, en vista de que cada profesional aporta a las funciones pedagógicas desde su rol. Su participación será importante para lograr una visión más amplia y estrategias más diversas.

## INSTRUCCIONES

Las siguientes instrucciones pueden adaptarse según los tiempos disponibles, el grupo objetivo con que se ha decidido trabajar y el avance en términos de construcción de una comunidad educativa inclusiva, que se haya logrado en el establecimiento, entre otras condiciones relevantes.

### 1. Inicio de la sesión (5 minutos)

Elegir a un facilitador. Este da la bienvenida a los participantes e introduce el tema, junto con los objetivos de la sesión. Asimismo, es conveniente aprovechar esta instancia, para recordar algunas reglas de participación o dar avisos sobre la disponibilidad de los espacios y tiempos, entre otros tópicos que se consideren pertinentes, de forma precisa y breve.

### 2. Identificación de una práctica inclusiva propia (10 minutos)

Se le pide a cada participante pensar en una práctica pedagógica que realice constantemente y que considere que es inclusiva. Se le pedirá también que justifique por qué esta práctica apoya acciones de inclusión. Deberá responder de manera personal y en silencio, anotándola en la planilla del Anexo 1. Esta práctica no será comentada en este momento, sino que debe guardarse para más adelante.

#### Recomendaciones para el facilitador

- > Introducir el tema, explicando su relevancia para la comunidad educativa y su relación con los lineamientos estratégicos.
- > Explicar el objetivo de la sesión.
- > Dar las indicaciones de las actividades.
- > Guiar la conversación de las reflexiones plenarios para que no pierdan el foco y se centren en las preguntas realizadas.
- > Consignar y tomar nota de las principales ideas, opiniones, respuestas y conclusiones planteadas por el grupo de participantes.
- > Velar por un clima de respeto y escucha mutua.
- > Controlar el tiempo.
- > Hacer un cierre final.

### 3. Formación de grupos y revisión de las distinciones conceptuales (10 minutos)

Se invita a los participantes formar grupos de entre 5 y 7 personas. El facilitador revisará en voz alta los "*Principios orientadores de las acciones educativas inclusivas*" (Anexo 2), los cuales son propuestos por la Coordinación Nacional de Inclusión y Diversidad del Mineduc (2016) y que aquí se presentan de forma resumida. Se sugiere pensar en ejemplos adicionales para cada uno de los principios y responder las dudas que surjan. Es importante que los conceptos y su aplicación queden muy claros, ya que se abordarán constantemente a lo largo de la sesión.

### 4. Presentación de experiencias (10 minutos)

Posteriormente, se presenta a cada participante una serie de "*Experiencias de prácticas pedagógicas para la construcción de comunidades educativas inclusivas*" (ver Anexo 3).

Se recomienda repartir los textos y que sean leídos en voz alta. Se explica que luego tendrán tiempo para comentar este material.

### 5. Análisis de estrategias pedagógicas de las experiencias revisadas (10 minutos)

En base a los conceptos y a las experiencias revisadas, el facilitador les indicará a los participantes que deberán responder, en grupo, las siguientes preguntas, para lo cual se utilizará el Anexo 4 como apoyo:

- › *¿En qué elementos de las experiencias relatadas anteriormente podemos observar los principios de presencia, reconocimiento y pertinencia?*

Nota: para realizar este ejercicio se recomienda identificar el principio en el recuadro lateral de cada experiencia y subrayar la frase del texto que lo ejemplifica.

## 6. Análisis de la propia práctica (10 minutos)

Se le pedirá a cada participante que retome la práctica que identificó al inicio de la sesión y que anotó en el Anexo 1.

- › A partir de lo conversado, *¿Qué **cambios** le haría a la práctica identificada al inicio de la sesión?*
- › *¿Cómo observamos los principios de **presencia, reconocimiento y pertinencia** en nuestra práctica pedagógica?*

Respecto a las experiencias revisadas y a la luz de los principios compartidos, se le pedirá que piensen en **su propio contexto escolar**,

- › *¿Cuáles son los principales **aciertos** que podemos identificar en este contexto?*
- › *¿Qué **desafíos concretos** identificamos para que nuestra comunidad escolar avance en tema de inclusión?*

Nota: los integrantes del grupo pueden responder en forma voluntaria, como en una lluvia de ideas, y un representante del equipo tomará nota para luego, en conjuntos, **redactar los desafíos concretos**. Estos serán compartidos en un plenario más adelante.

## 7. Reflexión plenaria y planteamiento de desafíos (25 minutos)

Se invita a que cada grupo comparta con el resto, las principales reflexiones que surgieron del trabajo grupal, mencionando los principales **aciertos identificados** y los **desafíos concretos**.

El facilitador debe escribir estos desafíos en algún soporte que todos puedan ver, indicando que -en la próxima sesión- estos serán el punto de partida para idear estrategias, en conjunto, para facilitar la inclusión desde las aulas.

Para esto, se recomienda crear un **registro** seguro de los desafíos, ya sea mediante fotografías, grabaciones o de forma escrita.

## 8. Cierre (10 minutos)

Para cerrar, se invita a que cada participante comente una idea que le parezca central en relación a las reflexiones sostenidas, reforzando -si es necesario- algunos conceptos clave, así como recordando el nexo de la actividad con los lineamientos estratégicos del establecimiento, la importancia que la inclusión reviste en el contexto escolar e invitándoles a participar de la próxima sesión.

## ANEXO 1. PLANILLA REFLEXIONANDO SOBRE MIS PRÁCTICAS

**1. Anote una práctica inclusiva que usted realiza regularmente y que considera que incide positivamente en el aprendizaje de los estudiantes.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. ¿Por qué esta práctica es inclusiva y aporta a la construcción de comunidades educativas inclusivas?**

---

---

---

---

---

---

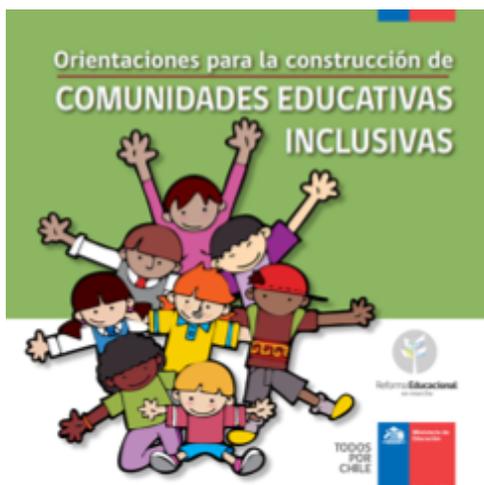
---

---

---

---

## ANEXO 2. PRINCIPIOS ORIENTADORES DE LAS ACCIONES EDUCATIVAS INCLUSIVAS



En el marco de la Reforma, "el enfoque inclusivo reconoce y resguarda el derecho de todas las personas al acceso a la educación, el aprendizaje y a la participación en sus comunidades educativas" (Mineduc, 2016, p. 14). Si el acceso se restringe hacia cualquiera de aquellos tres ámbitos, entonces no estamos hablando de una verdadera inclusión.

Los criterios para la incorporación del enfoque inclusivo en el trabajo educativo son de utilidad para revisar estrategias pedagógicas que hacen un esfuerzo de flexibilidad y cambio. Esta flexibilidad implica el reconocimiento de la heterogeneidad de cada comunidad educativa, donde el enfoque no apunta a relevar carencias o vulnerabilidades, sino que "valora la riqueza inherente a la diversidad de las personas y, por lo tanto, invita a observar e incorporar las potencialidades e intereses de los y las estudiantes como información fundamental para el diseño de la respuesta educativa" (Mineduc, 2016, p. 14).

Para avanzar en el camino hacia la inclusión, el Mineduc propone tres principios orientadores que toda acción educativa e institucional debiese compartir, para finalmente lograr el propósito de que todos y todas aprendan. Estos principios se desarrollan en mayor profundidad en las Orientaciones para la construcción de Comunidades Educativas Inclusivas (Mineduc, 2016) elaboradas por la Coordinación Nacional de Inclusión y Diversidad del Mineduc. Estos principios son los siguientes:



A continuación, se presenta una breve síntesis conceptual de cada uno de estos principios, junto con ejemplos que aportan a la comprensión de su definición

#### PRESENCIA<sup>4</sup>

La presencia de diversidad es la condición básica y piso mínimo para que la inclusión sea posible. Todas las acciones para favorecer la acogida, inducción y permanencia de los estudiantes constituyen iniciativas que incorporan el principio de presencia en términos de acceso. Así mismo, las acciones que favorecen el encuentro de la heterogeneidad en las actividades curriculares y en la vida escolar.

**Ejemplo:** la distribución heterogénea de estudiantes en los distintos cursos de un mismo nivel, la organización diversa de grupos de trabajo en el aula y la presencia de estudiantes de diversas culturas dentro del establecimiento escolar son ejemplos de la presencia de la diversidad.

#### RECONOCIMIENTO

El reconocimiento tiene relación con la valoración de las particularidades de cada estudiante y de sus familias superando las categorizaciones, sean estas en función de un déficit o carencia respecto de un referente de normalidad. Probablemente la mayor complejidad de este esfuerzo es que los actores educativos, así como todos los miembros de nuestra cultura, compartimos elementos que sesgan nuestra mirada sobre las y los demás a partir de estereotipos.

**Ejemplo:** una escuela que problematiza la forma en la que se construye conocimiento sobre sus estudiantes. Esta históricamente ha estado marcada por identificar a los "*vulnerados*" o excluidos, sin embargo ahora busca quitar esos estigmas y desarrollar una imagen integral de los sujetos como plenos aprendices. El cuestionamiento de los propios sesgos y el cambio que esto conlleva es un ejemplo de reconocimiento de la diversidad.

#### PERTINENCIA

La pertinencia tiene relación con desarrollar contextos de aprendizaje que aseguren que cada estudiante se vea representado, se reconozca en las actividades y los espacios que la escuela le ofrece. De esta manera, la escuela le proporciona caminos de aprendizaje y participación que hacen sentido a su realidad, cultura, orientación de género, edad, estilos de aprendizaje, intereses y talentos.

**Ejemplo:** comunidades donde las instancias formales, la vida escolar con sus actividades dentro y fuera del aula, las celebraciones, rituales y acciones en la comunidad local permiten la expresión de la diversidad de los estudiantes y colectivos que conforman la comunidad educativa.

<sup>4</sup> Para profundizar en cada una de estos principios y conocer ejemplos, consultar las páginas 17-21 de las Orientaciones para la Construcción de Comunidades Educativas Inclusivas, disponible en: <http://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2017/03/Documento-Orientaciones-28.12.16.pdf>



4. Para alcanzar ese entendimiento, de cuáles son las diferencias entre los estudiantes y sus familias, los profesores de este establecimiento llevan adelante iniciativas que apuntan a tender puentes. La encargada de convivencia tiene una experiencia en este sentido se trata del "Diccionario intercultural" que surgió, como ella misma relata, "de una necesidad, de una palabra que desconocíamos que era 'poposear', que significa ir al baño, entre las y los niños más pequeños. A raíz de eso, decidimos poner atención en esas palabras que surgían espontáneamente en los niños y que no íbamos a encontrar en un diccionario cualquiera. Hicimos una hoja de block, como un libro grande, donde se pone el dibujo, a qué país corresponde la palabra y cómo se dice en Chile. La idea es que este libro rote por las salas para que se vayan anotando los términos que surgen. En todo caso, son palabras coloquiales, no es un diccionario en estricto rigor. Este año, agregamos cosas que escuchamos de los apoderados". Con esta experiencia, las y los niños de esta Escuela de Párvulos han aprendido que 'pipiroca' es paloma de maíz, 'chamba' es el chaleco, y 'sudador' es el buzo, entre otras muchas palabras. Para la profesora, esta iniciativa ha sido importante porque "creemos que ahí está el asunto de la inclusión, los estamos haciendo parte. Yo les digo a las profesoras que digan: 'ya es hora de poposear' y que al día siguiente digan: 'ya es hora de ir al baño'. Así estamos haciendo parte de su cultura también". (Grupo Educativo, 2017)

*Encargada de Convivencia Escolar Escuela de Párvulos Blanca Nieves, Antofagasta*

5. "Al trabajar con juegos, de forma simultánea, tanto con niñas y niños chilenos, como de otros países, los estudiantes empiezan a motivarse, a aprender mejor". El docente desarrolla estas dinámicas al interior de la sala de clases y consisten, por ejemplo, en tirar un dado en cada cuadrado de una letra U que se armaba en el suelo, y en base al número que le salía, el alumno debía resolver una operación matemática, acorde a la materia pasada en el momento. Al observar a los estudiantes migrantes, el profesor advirtió que el algoritmo que utilizaban para resolver operaciones matemáticas era diferente y pidió que los mismos niños enseñaran al resto esta otra manera de aplicar los conocimientos. "Esta experiencia es mucho más que una anécdota en la sala de clases. Es entender que el proceso pedagógico significa reconocer los saberes de los estudiantes, generando un espacio respetuoso y propicio para construir nuevos conocimientos". (Grupo Educativo, 2017)

*Profesor de ciencias en la Escuela Fundación Minera Escondida, Antofagasta*

NOTAS

NOTAS



## ANEXO 4. PREGUNTAS

### PENSAR LAS EXPERIENCIAS DE OTROS

Respecto de las **experiencias revisadas** y a la luz de los principios compartidos:

- › ¿En qué elementos de **las experiencias relatadas** anteriormente podemos observar los principios de presencia, reconocimiento y pertinencia?

Nota: para realizar este ejercicio se recomienda identificar el principio en el recuadro lateral de cada experiencia revisada y subrayar la frase del texto que lo ejemplifica.

### PENSAR LA PROPIA PRÁCTICA

Respecto de **la propia práctica**, y a la luz de los principios compartidos y las experiencias analizadas:

- › ¿Qué **cambios** haría a la práctica identificada al inicio de la sesión?
- › ¿Cómo observamos los principios de **presencia, reconocimiento y pertinencia** en nuestra práctica pedagógica?

### PENSAR EL PROPIO CONTEXTO ESCOLAR

Respecto a las experiencias revisadas, y a la luz de los principios compartidos y las experiencias analizadas, se le pedirá que piensen en **su propio contexto escolar**:

- › *¿Cuáles son los principales **aciertos** que podemos identificar en este contexto?*
- › *¿Qué **desafíos concretos** identificamos para que nuestra comunidad escolar avance en tema de inclusión?*

Nota: los integrantes del grupo pueden responder en forma voluntaria, como en una lluvia de ideas, y un representante del grupo tomará nota para luego, juntos, **redactar los desafíos concretos**. Estos serán compartidos en plenario más adelante.

## II. NUESTRAS ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA INCLUSIÓN

Esta segunda sesión de taller retoma los aprendizajes de la sesión anterior y los lleva a conocer y valorar la experiencia de cada profesor. Se busca enriquecer dichas experiencias a través de las nuevas distinciones adquiridas y, de esta forma, proyectar su práctica, considerando estrategias que fomenten la inclusión desde el aula.

La siguiente actividad puede ser parte de los "*planes de apoyo de la inclusión*" que menciona la Ley de Inclusión Escolar<sup>6</sup>. Es relevante mencionar que esta ley establece que todos los establecimientos educacionales deben contar con planes de apoyo a la inclusión.

**Tipo:** taller.

**Tiempo:** 90 minutos.

Dirigido a **equipo directivo** para ser usada en **reuniones** con el **equipo docente o en instancias de reflexión pedagógica**.

**Participantes:** equipo directivo y equipo docente (y, eventualmente, asistentes de la educación).

**Objetivo:** diseñar y compartir con el equipo pedagógico estrategias que fomentan la inclusión en el aula.

**Materiales:** anexos 5, 6 y 7.

Al igual que en la sesión anterior, se espera que un miembro del equipo directivo lidere la sesión, actuando como facilitador.

A continuación se presentan las instrucciones para la ejecución de esta segunda sesión de trabajo.

### PRODUCTOS ESPERADOS

Al finalizar la sesión el equipo directivo contará con un **set de estrategias pedagógicas propias que promueven la inclusión**.

<sup>6</sup> El Mineduc (2016), recomienda que para desarrollar planes de inclusión se incorpore un enfoque inclusivo a los instrumentos de planificación con que ya cuenta el establecimiento, tales como PEI, PME, Reglamento Interno, entre otros. Se recomienda revisar la herramienta "Revisando nuestra política y prácticas institucionales desde un enfoque inclusivo" de la dimensión Gestionando la Participación y Convivencia Escolar para apoyar dicha labor.

## INSTRUCCIONES

Las siguientes instrucciones pueden adaptarse según los tiempos disponibles, el grupo objetivo con que se ha decidido trabajar y el avance en términos de construcción de una comunidad educativa inclusiva, que se haya logrado en el establecimiento, entre otras condiciones relevantes.

### 1. Inicio de la sesión y formación de grupos (10 minutos)

El facilitador da la bienvenida a los participantes e introduce el tema, junto con los objetivos de la sesión y hace un recuento de las actividades realizadas la sesión anterior<sup>7</sup>.

Una vez realizado esto, se les pedirá a los participantes formar grupos de entre 5 y 7 personas. Se reparte a cada grupo una de las estrategias que se rehicieron durante la sesión anterior.

### 2. Considerando la diversidad de los estudiantes (20 minutos)

Se comparte el *Anexo 5. Criterios para trabajar en aula desde un enfoque inclusivo*, para ser leído en conjunto. Se recomienda que, para comprender la tabla, el grupo analice en función de ella la estrategia que se le entregó y que fue producto del trabajo de la sesión anterior. Luego de esto, se les pide que aporten otros ejemplos de cómo se sería una clase en cada una de las etapas que propone la tabla del Anexo 5. Luego se contestan las siguientes preguntas:

- › ¿En qué sentido esta gradiente fomenta la inclusión de todos los estudiantes de una clase?
- › Mirando mis prácticas en el aula. ¿En qué etapa tiendo a trabajar con mis estudiantes?
- › ¿Qué podría hacer diferente para avanzar hacia la siguiente etapa?

Se presentan los análisis y ejemplos de cada grupo en plenaria y se construyen conclusiones grupales que permitan la comprensión del Anexo 5.

### 3. Una técnica (20 minutos)

Reunidos en los mismos grupos, se revisa el *Anexo 6. Grupo Expertos*. Éste se trata de la exposición de una técnica que ejemplifica cómo trabajar en el aula fomentando que cada uno de los estudiantes tenga protagonismo, y que -a través del trabajo colaborativo- se intencione el aprendizaje de cada uno. Para la revisión de esta técnica se recomienda leerla en grupo y comentarla en base a la siguiente pregunta:

**¿En qué sentido se fomenta la inclusión a través de esta técnica?**

Para responder a la pregunta anterior los grupos deberán hacer uso de la tabla del Anexo 5, la cual les dará argumentos y elementos concretos para su análisis.

<sup>7</sup> En las instrucciones de la actividad anterior se encuentran las recomendaciones para el facilitador de la actividad.

#### 4. Diseño de estrategias propias (30 minutos)

Cada grupo trabaja en una propuesta de estrategia pedagógica que es diseñada en función de los elementos que más les han hecho sentido. Para esto se basa en el *Anexo 7*. Para guiar la propuesta de estrategias también es importante incorporar los desafíos planteados en la sesión anterior. Estas ideas fueron registradas en el plenario y conservadas para su posterior utilización.

#### 5. Exposición plenaria y cierre (10 minutos)

En una exposición plenaria se muestran las herramientas diseñadas por los diferentes grupos, y se retroalimentan con los aportes del resto de los participantes.

De esta manera se construye un set de estrategias disponibles para todo el equipo pedagógico. Para cerrar se invita a los participantes que lo deseen a comentar brevemente:

- › ¿Qué harían diferente en una próxima clase?

#### Proyecciones

Se recomienda al equipo directivo hacer un seguimiento de la implementación de las estrategias diseñadas y en una próxima reunión, disponer de tiempo para realizar una evaluación de esta implementación. Posteriormente se puede definir cuáles han tenido un buen resultado y podrían ser adoptadas en forma institucional.

## ANEXO 5. CRITERIOS PARA TRABAJAR EN AULA DESDE UN ENFOQUE INCLUSIVO

La siguiente tabla muestra distintas posibilidades para comenzar a implementar estrategias pedagógicas desde un enfoque inclusivo. Cualquiera de los criterios expuestos sirve de entrada para ir generando cambios en las prácticas pedagógicas.

La **primera columna** muestra criterios que permiten definir el tipo de estrategia a implementar.

Las **cuatro columnas siguientes** muestran la **progresión** para cada uno de estos criterios, en función de cómo aumenta el nivel de inclusión para la diversidad de los estudiantes, a través de la estrategia implementada. De esta forma, la **"Tercera Etapa"** muestra un mayor nivel de consideración respecto a los intereses y ritmos de aprendizaje, trabajando a nivel grupal e individual, y promoviendo así la colaboración y la autonomía de los estudiantes.

CRITERIO	PUNTO DE PARTIDA	PRIMERA ETAPA	SEGUNDA ETAPA	TERCERA ETAPA
<b>CONTENIDOS/ HABILIDADES/ ACTITUDES (EN RELACIÓN AL CURRÍCULUM)</b>	Se atienden a los contenidos propuestos en los diseños curriculares.  Se les propone a todos los alumnos aprender lo mismo.	Se consideran los contenidos propuestos en los diseños curriculares y se agregan nuevos.  Se diferencian contenidos para los estudiantes con dificultades.	Se consideran los contenidos propuestos en los diseños curriculares y se agregan nuevos.  Se diferencian contenidos, incluyendo su amplitud y profundidad.	En relación al currículum, se consideran los contenidos del diseño curricular, se articulan con nuevos contenidos y se revisan para encontrarle nuevos significados. Se diferencian contenidos, incluyendo los de amplitud y profundidad. Se organizan alrededor de proyectos multidisciplinarios, preguntas nodales, etc.
<b>CONSIGNA DE TRABAJO</b>	La mayoría de las consignas que los docentes les proponen a sus alumnos son simples y cerradas. Se basan en las actividades que aparecen en los libros o manuales.	La mayoría de las consignas que los docentes les proponen a sus estudiantes son simples y cerradas y/o se basan en las actividades que aparecen en los libros o manuales.  Se consideran las ideas previas de los alumnos para diseñar las consignas.  Se ofrecen consignas obligatorias y optativas.	Algunas de las consignas son abiertas. Los docentes ofrecen actividades para que los alumnos elijan.  Se consideran las ideas previas de los alumnos para diseñar las consignas.  Se ofrecen consignas obligatorias y optativas. Para hacerlo se consideran los intereses de los alumnos.	Las consignas proponen tareas abiertas, se puede tomar más de un camino, más de un producto, más de un tiempo, más de un resultado. Se consideran las ideas previas de los alumnos para diseñar las consignas. Se ofrecen consignas obligatorias y optativas. Para hacerlo se consideran los intereses de los alumnos y los estilos de aprendizaje.

CRITERIO	PUNTO DE PARTIDA	PRIMERA ETAPA	SEGUNDA ETAPA	TERCERA ETAPA
<b>TIPO DE AGRUPAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES</b>	Se trabaja con el grupo total e individualmente.	Se trabaja con el grupo total, en pequeños grupos e individualmente.	Se trabaja con el grupo total, en pequeños grupos e individualmente de manera sistemática.	Se trabaja con el grupo total, en pequeños grupos e individualmente de manera sistemática y se enseña a trabajar de modo cooperativo.
<b>RELACIÓN A LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Se utilizan pruebas, que se eligen de los libros o se basan en ellos. Son iguales para todos los alumnos.	Se utilizan pruebas, que se eligen de los libros o se basan en ellos. Son iguales para todos los alumnos.  Se incluyen criterios de evaluación explícitos.	Se utiliza una variedad de instrumentos de evaluación.  Se incluyen criterios de evaluación explícitos.  Los instrumentos incluyen opciones para que los alumnos elijan.	Se utiliza una variedad de instrumentos de evaluación. Junto con los alumnos, se construyen matrices que explicitan los criterios de evaluación. Los estudiantes eligen cómo demostrar su aprendizaje
<b>EN RELACIÓN A LA RETROALIMENTACIÓN</b>	No se ofrece realimentación.	Se ofrece realimentación oral al grupo total, y escrita, solo a los alumnos que presentan dificultades.	Se ofrece realimentación oral al grupo total y por escrito a cada uno de los alumnos. Se estimula la autoevaluación la evaluación entre pares.	Se ofrece realimentación oral al grupo total y por escrito a cada uno de los alumnos. Trabajan sistemáticamente con la autoevaluación y la evaluación entre pares.
<b>EN RELACIÓN CON LAS HABILIDADES DE PENSAMIENTO</b>	Los docentes trabajan de manera no intencional o explícita con las habilidades de pensamiento.	Los docentes trabajan con las habilidades de pensamiento.  Los estudiantes las utilizan.	Los docentes trabajan de manera sistemática con las habilidades de pensamiento, incluyendo las de orden superior. Los estudiantes las reconocen y utilizan.	Los docentes trabajan de manera sistemática sobre las habilidades de pensamiento, incluyendo las de orden superior. Los estudiantes llevan adelante un trabajo consciente y explícito acerca de las habilidades metacognitivas.

*Este recurso se ha elaborado como adaptación de una herramienta de "Directores que hacen Escuela" (OEI, 2015)*

## ANEXO 6. GRUPOS EXPERTOS

A continuación, se presenta una técnica que permite llevar a cabo un trabajo colaborativo entre estudiantes, a través de un agrupamiento particular.<sup>8</sup>

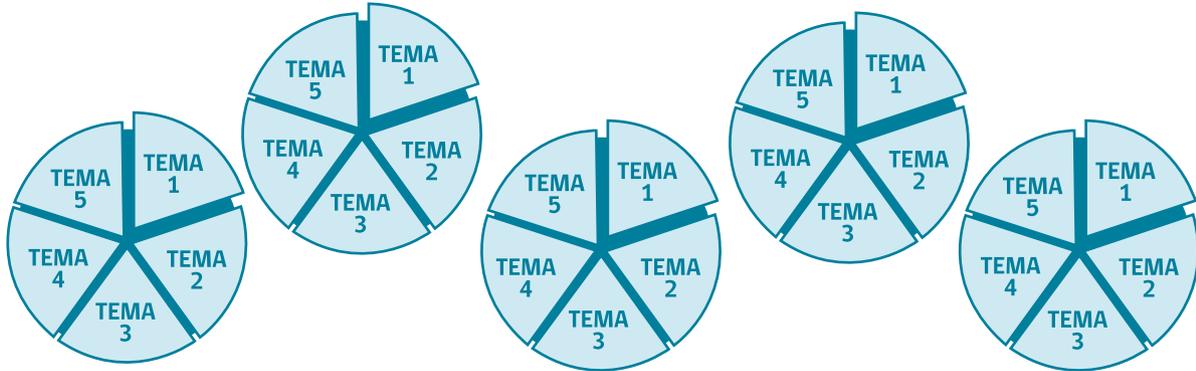
**El objetivo de esta técnica es** instalar una dinámica que favorezca que todos los estudiantes logren sus aprendizajes, a través de la interdependencia. Los conduce a compartir conocimientos, a buscar aprender con los otros, y a que cada uno tenga un rol dinámico, que cambia de experto a aprendiz.

### INSTRUCCIONES

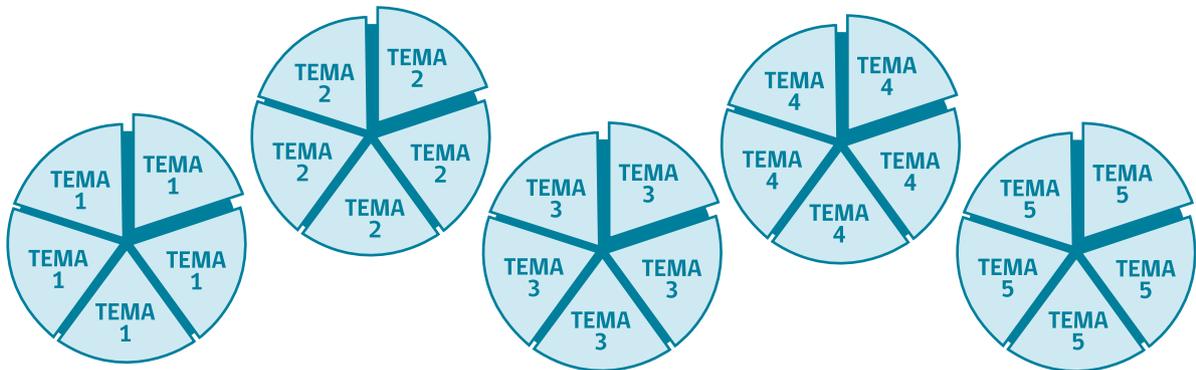
1. El profesor presenta los objetivos de la clase, el tema a desarrollar y la técnica que se utilizará, explicando los tiempos destinados para cada momento.
2. Se forman 4 o 5 grupos de estudiantes, denominados "*Grupos de Origen*". Los estudiantes conforman sus grupos, resguardando que se distribuyan con adecuados niveles de heterogeneidad y con la finalidad de preparar un trabajo final por equipo.
3. De esta forma, se divide el material en tantas partes como miembros tiene el grupo, de forma que cada estudiante solo posee una parte de la información necesaria para desarrollar la tarea.
4. Cada estudiante prepara su parte individualmente, debe encargarse de entender el material asignado.
5. Luego se conforman los "*Grupos de Expertos*". En esta nueva distribución se reúnen los estudiantes de los distintos grupos, que han preparado el mismo material. En estos grupos se genera una puesta en común entre los estudiantes con las aportaciones de cada uno de ellos. Entonces intercambian información, ahondan en los aspectos claves, construyen esquemas y mapas conceptuales, clarifican las dudas planteadas, etc. Podríamos decir que llegan a ser "*expertos en su tema*".
6. Cada uno de los expertos vuelve a su grupo de origen, comparte la sección que ha preparado y se responsabiliza de explicarla. Para que el grupo logre una comprensión del tema en su totalidad, es necesario que cuente con la parte que cada uno de sus miembros ha trabajado en su "*Grupo de Expertos*", por lo tanto, cada uno debe hacer su aporte.
7. Cada estudiante debe lograr una reelaboración del producto final de aprendizaje, desde las diferentes aportaciones de los "*expertos*".
8. Para finalizar es importante que los estudiantes puedan reflexionar acerca del trabajo realizado y de la metodología utilizada.

<sup>8</sup> Este tipo de técnica corresponde al agrupamiento de tercera etapa, según la descripción realizada en el Anexo 4, ya que implica "trabajar con el grupo total, en pequeños grupos e individualmente de manera sistemática y se enseña a trabajar de modo cooperativo".

## GRUPO DE ORIGEN



## GRUPO DE EXPERTOS



## A CONSIDERAR

- › Esta técnica se recomienda para ser utilizada desde segundo ciclo básico en adelante.
- › Este ejercicio se puede desarrollar, como se ha descrito, proponiendo desde el comienzo una evaluación individual para cada estudiante que se realizará al final. De esta forma la participación de cada uno será clave para que todos los integrantes del grupo puedan tener acceso a las diferentes secciones que conforman el total a evaluar. Sin embargo, también se puede plantear que la reelaboración final sea por grupo, construida con los aportes de cada uno de los expertos que retornaron a su "Grupo de Origen".
- › Para que los mismos estudiantes puedan regular su tiempo, es útil contar con un cronómetro o reloj a la vista.
- › El acompañamiento de los estudiantes debe estar atento a los avances y conocimientos de cada estudiante, ya que los tiempos son fijos y cada estudiante tendrá su propio ritmo para lograr los objetivos.

## ANEXO 7. DISEÑO DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE FOMENTAN LA INCLUSIÓN EN EL AULA.

A la luz del trabajo realizado en la sesión, cada uno de los integrantes del grupo de trabajo identifica al menos un **elemento** dentro de las reflexiones realizadas, que le hizo sentido y que quisiera incorporar en una **propuesta de estrategia pedagógica que fomente la inclusión.**

Definir el **objetivo** de la estrategia pedagógica orientado a fomentar la inclusión.

Considerar como estrategia pedagógica una acción sostenida en el tiempo, transversal a las competencias que se espera desarrollar y que impacta el proceso de enseñanza y aprendizaje. Puede ser algo simple que no requiere de mayor preparación o más complejo que implique modificación de diferentes condiciones en el ambiente de aprendizaje.

A continuación, se presentan preguntas orientadoras (no es necesario responderlas por escrito) para guiar la descripción de la estrategia:

- › *¿A qué principio de las acciones educativas inclusivas responde: presencia, reconocimiento o pertinencia? (revisar Anexo 2)*
- › *¿La estrategia, responde a alguno de los criterios para trabajar en aula desde el enfoque inclusivo? ¿De qué manera? (revisar Anexo 5)*
- › *¿Quiénes están implicados en su implementación? (Pueden ser uno o varios profesores, profesionales de la educación, directivos, asistentes de la educación, etc.)*
- › *¿Cómo se promueve la participación y los aprendizajes de todos los estudiantes de la clase a través de esta estrategia pedagógica?*
- › *¿En qué momento de la clase se sitúa esta estrategia? o ¿es transversal a ellos?*
- › *¿Esta estrategia pedagógica requiere de algún ajuste o adaptación curricular?*

## REFERENCIAS

Escuela, D. q. (24 de octubre de 2015). *portaldelasescuelas.org*.

Grupo Educativo. (2017). *Bienvenidos a la diversidad*. Antofagasta: Grupo Educativo.

Mineduc (2015). *Marco para la Buena Dirección y el Liderazgo Escolar*. Santiago: CPEIP.

Mineduc (2016). *Orientaciones para la Construcción de Comunidades Educativas Inclusivas*. Santiago: División de Educación General.

Montecinos, C. y.-S. (2016). *Formación Inicial de Docentes desde una Perspectiva de Justicia Social: Una Aproximación Teórica*. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS), 71-86.

OEI . (24 de octubre de 2015). *portaldelasescuelas.org*. Obtenido de [www.portaldelasescuelas.org](http://www.portaldelasescuelas.org)

Serf Chile. (2017). *Serf Chile*. Obtenido de [www.serfchile.cl](http://www.serfchile.cl)